

## METODOLOGIA E CRITÉRIOS AVALIAÇÃO DAS PROPOSTAS TÉCNICAS E COMERCIAIS PARA QUALIFICAÇÃO DAS LICITANTES

Para a avaliação baseada na qualidade e no preço serão atribuídos os seguintes pesos para os critérios técnicos e financeiros:

Qualidade da proposta técnica	Peso = 70% (setenta por cento)
Valor financeiro da proposta	Peso = 30% (trinta por cento)

Para a análise das propostas técnicas serão utilizados os seguintes critérios:

ITEM	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	Máximo de pontos possíveis
A	Experiência da consultoria/instituição	40
B	Adequação do plano de trabalho e metodologia proposta ao contido no Termo de Referência	30
C	Qualificação da Equipe Técnica para o Serviço	30
Total		100

### A. Experiência da consultoria/instituição (40 pontos)

QUALIFICAÇÃO E EXPERIÊNCIA DA EMPRESA	PONTUAÇÃO MÁX
<b>Critérios eliminatórios</b>	
Experiência comprovada em 3 (três) ou mais projetos de <b>coordenação, planejamento, avaliação e desenvolvimento de cursos autoinstrutivos na modalidade de educação à distância (EaD).</b>	15
<b>Experiência desejável</b>	
Experiência comprovada no desenvolvimento de 1 (um) ou mais <b> cursos para plataforma da Escola Virtual (EV.G) da Escola Nacional de Administração Pública (ENAP).</b>	5
Experiência comprovada de desenvolvimento de 1 (um) ou mais <b> cursos para a Plataforma Capacidades do Ministério das Cidades.</b>	5
Experiência comprovada com a <b>temática de planejamento e gestão ambiental .</b>	5
Conhecimento aprofundado na temática de políticas públicas ambientais.	5
A <b>equipe indicada</b> pela proponente possui uma composição equilibrada entre integrantes homens e mulheres, evidenciando um compromisso com a <b>equidade de gênero</b> , e apresenta <b>diversidade</b> <sup>1</sup> nos perfis contratados.	5

<sup>1</sup> No que se refere à diversidade, valorizamos composições com profissionais autodeclarados negros(as), LGBTQIA+, indígenas e outras minorias.

TOTAL PONTUAÇÃO	40
-----------------	----

## B. Adequação do plano de trabalho e da metodologia propostos ao contido no termo de referência (30 pontos)

PLANO DE TRABALHO	PONTUAÇÃO MÁX
As atividades previstas foram apresentadas de forma detalhada, indicando que a consultoria compreendeu o escopo do trabalho.	10
As metodologias de execução propostas são adequadas e flexíveis, permitindo sua adaptação a mudanças que podem ocorrer durante a execução dos serviços.	10
O cronograma e prazos de entregas previstos no TdR são considerados na proposta da consultoria.	10
<b>TOTAL PONTUAÇÃO</b>	<b>30</b>

## C. Qualificação da Equipe Técnica para o Serviço (30 pontos)

### Critérios Gerais – 2 pontos

CRITÉRIOS	PONTUAÇÃO MÁX
A <b>equipe indicada</b> pela proponente possui uma composição equilibrada entre integrantes homens e mulheres, evidenciando um compromisso com a <b>equidade de gênero</b> . Entende-se por equidade de gênero uma composição de equipe que considere 50% ou mais dos integrantes mulheres. Critério classificatório.	1 (classificatório)
A <b>equipe indicada</b> pela proponente apresenta <b>diversidade</b> nos perfis contratados. Entende-se por diversidade profissionais autodeclarados <sup>1</sup> negros(as), LGBTQIA+, indígenas e outras minorias. Critério classificatório. Até 2 profissionais: 0,3 ponto De 3 a 4 profissionais: 0,6 ponto Acima de 5: 1 ponto Não cumulativos	1 (classificatório)

### Profissional 1: Coordenador(a) Técnico(a) e Designer Instrucional

Critério	Especificação	Tipo	Pontuação Máx.
Formação acadêmica em educação, pedagogia, design instrucional ou áreas correlatas.	-	Eliminatório	-
Especialização, mestrado ou doutorado em educação,	Especialização: 0,5 ponto Mestrado: 1 pontos	Classificatório	2

pedagogia, design instrucional ou áreas correlatas	Doutorado: 2 pontos Não cumulativos		
Experiência profissional com coordenação, planejamento e avaliação de cursos	Mínimo 5 anos	Eliminatório	-
	De 5 a 7 anos: 0,5 ponto De 7 a 9 anos: 1 pontos 9 anos ou mais: 2 pontos Não cumulativos	Classificatório	2
Experiência profissional de design instrucional de cursos autoinstrutivos na modalidade de educação à distância (EaD)	Mínimo de 3 cursos	Eliminatório	-
	De 3 a 5 cursos: 0,5 ponto Mais de 5 cursos: 1 pontos	Classificatório	1
Experiência profissional com planejamento e desenvolvimento de cursos para a Escola Virtual (EV.G) da Escola Nacional de Administração Pública (ENAP)	-	Classificatório	0,5
Conhecimento de linguagem simples e acessível	-	Classificatório	0,5
Conhecimento da temática de planejamento e gestão ambiental urbana	-	Classificatório	2
<b>Pontuação máxima</b>			<b>8</b>

### **Profissional 2: Especialista em Conteúdo**

<b>Critério</b>	<b>Especificação</b>	<b>Tipo</b>	<b>Pontuação Máx.</b>
Formação acadêmica em geografia, biologia, gestão ambiental, ciências ambientais, ou áreas correlatas	-	Eliminatório	-
Especialização, mestrado ou doutorado em geografia, biologia, gestão ambiental, ciências ambientais, ou áreas correlatas	Especialização: 0,5 ponto Mestrado: 1 pontos Doutorado: 2 pontos Não cumulativos	Classificatório	2
Experiência profissional com a temática de planejamento e gestão ambiental, com foco no contexto local, urbano e/ou metropolitano.	Mínimo 3 anos	Eliminatório	-
	De 3 a 5 anos: 0,5 ponto De 5 a 7 anos: 1 pontos 7 anos ou mais: 2 pontos Não cumulativos	Classificatório	2

Conhecimento sobre políticas, planos, ferramentas e instrumentos econômicos voltados à conservação da biodiversidade, Unidades de Conservação e áreas verdes urbanas, Contribuições da Natureza para as Pessoas e governança ambiental	-	Classificatório	2
Experiência profissional com projetos educacionais.	-	Classificatório	1
<b>Pontuação máxima</b>			<b>7</b>

### **Profissional 3: Designer Gráfico(a)**

<b>Critério</b>	<b>Especificação</b>	<b>Tipo</b>	<b>Pontuação Máx.</b>
Formação acadêmica em comunicação social, publicidade, design ou áreas correlatas	-	Eliminatório	-
Especialização, mestrado ou doutorado em comunicação social, publicidade, design ou áreas correlatas	Especialização: 0,5 ponto Mestrado: 1 ponto Doutorado: 2 pontos Não cumulativos	Classificatório	2
Experiência profissional em criação de identidade visual, diagramação, produção de vinhetas e recursos visuais para vídeos e desenvolvimento de materiais de comunicação como infográficos, ilustrações, mapas conceituais e slides	Mínimo 3 anos	Eliminatório	-
	De 3 a 5 anos: 0,5 ponto De 5 a 7 anos: 1 ponto 7 anos ou mais: 2 pontos Não cumulativos	Classificatório	2
Experiência profissional com projetos educacionais	-	Classificatório	1
<b>Pontuação máxima</b>			<b>5</b>

### **Profissional 4: Profissional de Audiovisual**

<b>Critério</b>	<b>Especificação</b>	<b>Tipo</b>	<b>Pontuação Máx.</b>
Formação acadêmica em comunicação social,	-	Eliminatório	-

cinema, audiovisual ou áreas correlatas			
Especialização, mestrado ou doutorado em comunicação social, cinema, audiovisual ou áreas correlatas.	Especialização: 0,3 ponto Mestrado: 0,5 ponto Doutorado: 2 pontos Não cumulativos	Classificatório	2
Experiência profissional de produção de roteiros audiovisuais, de gravação e edição de vídeos, som e imagem e com legendas e transcrições	Mínimo 3 anos	Eliminatório	-
	De 3 a 5 anos: 0,5 ponto De 5 a 7 anos: 1 pontos 7 anos ou mais: 2 pontos Não cumulativos	Classificatório	2
Experiência com acessibilidade audiovisual	-	Classificatório	0,5
Experiência profissional com projetos educacionais	-	Classificatório	0,5
<b>Pontuação máxima</b>			<b>5</b>

#### **Profissional 5: Especialista em Libras**

<b>Critério</b>	<b>Especificação</b>	<b>Tipo</b>	<b>Pontuação Máx.</b>
Formação acadêmica em Letras-Libras, Pedagogia com habilitação em Libras, Tradução e Interpretação em Libras ou áreas correlatas	-	Eliminatório	-
Especialização, mestrado ou doutorado em Letras-Libras, Pedagogia com habilitação em Libras, Tradução e Interpretação em Libras ou áreas correlatas	Especialização: 0,25 ponto Mestrado: 0,5 ponto Doutorado: 1 ponto Não cumulativos	Classificatório	1
Certificação do PROLIBRAS ou exame equivalente de proficiência reconhecido pelo MEC ou MECINE	-	Classificatório	0,25
Experiência profissional como intérprete de Libras em gravações de vídeo para cursos, eventos educacionais ou institucionais	Mínimo 2 projetos	Eliminatório	-
	De 2 a 4 projetos: 0,25 ponto De 4 a 6 projetos: 0,5 ponto 7 projetos ou mais: 1 pontos Não cumulativos	Classificatório	1
Experiência profissional em projetos com foco em acessibilidade para surdos,	-	Classificatório	0,25

envolvendo Libras e legendagem simultânea			
Experiência com tradução/interpretação em ambiente virtual de aprendizagem (AVA) e com materiais educacionais autoinstrucionais	-	Classificatório	0,25
Experiência profissional em projetos educacionais com equipes multidisciplinares (design instrucional, audiovisual, pedagogia)	-	Classificatório	0,25
<b>Pontuação máxima</b>			<b>3</b>

## D. Critérios Gerais de Qualificação

### a. Critérios de qualificação dos profissionais

- A pontuação mínima para o profissional será de 70% (setenta por cento) o valor total a ser alcançado.
- O profissional deve obrigatoriamente pontuar na Experiência Profissional.
- O cálculo da nota técnica será o somatório, da multiplicação do peso atribuído pela pontuação de cada um dos critérios acima.

A nota técnica mínima é de 70 (setenta) pontos.

Fórmula para a determinação das notas financeiras:

$$NF = 100 \times \frac{Fm}{F}$$

Onde:

NF = Nota Financeira da proposta em exame;

Fm = Menor preço dentre as propostas; e

F = Preço da proposta em exame.

### b. Pesos atribuídos às propostas técnica e financeira

- Os pesos que serão usados para combinar as notas técnicas (NT) e as financeiras (NF) são:

$$PT = 0,7$$

$$PF = 0,3$$

Onde:

PT = peso da nota técnica

PF = peso da nota financeira

- ii. A nota combinada será calculada a partir da seguinte fórmula:

$$N = NT \times PT + NF \times PF = NT \times 0,7 + NF \times 0,3$$

Observações:

- a. As notas serão calculadas até a segunda casa decimal.
- b. No caso de haver empate, o desempate se dará considerando-se como vencedora a Proponente que obtiver a maior Nota Técnica (NT);
- c. Persistindo o empate, o desempate se dará de acordo com a maior pontuação obtida no critério “Qualificações e competência da equipe chave para o Serviço”;

### c. Diretrizes gerais

- i. A experiência da empresa será comprovada por meio da apresentação de atestados de capacidade técnica, emitidos em favor da licitante, impressos em papel timbrado do emitente, sem rasuras ou entrelinhas.
- ii. Deverá constar em cada atestado: nome (razão social), CNPJ e endereço completo da Contratante e da Contratada; características do trabalho realizado (denominação, natureza, descrição e finalidade); local de execução dos serviços; período de realização (dd/mm/aa a dd/mm/aa); metodologia e recursos utilizados; data da emissão, nome, cargo, telefone e assinatura do responsável pela emissão do atestado.
- iii. A formação da equipe técnica será comprovada por meio da apresentação de cópia autenticada de diploma/certificado reconhecido pelo Ministério da Educação ou certificados correspondentes a especialidade.  
A experiência profissional da equipe técnica, conforme especificado no item “Experiência Profissional”, será comprovada por meio da apresentação de currículo atualizado devidamente assinado pelo profissional contendo declaração de que concorda com a sua indicação, pela empresa interessada, para compor a equipe do projeto, data e assinatura do técnico.